

### **Laatste hoofdstuk: Opheffing van de Grote Compagnie.**

Hotel De Zwaan, het statige logement aan de Grote Markt in Venray, wordt na de dood van Jan Willem Poels in 1900 nog een aantal jaren geleid door zijn vrouw Hendrina, tot in het jaar 1908. Zij verkoopt het hotel op 28 mei 1908 voor een bedrag van 16.000 gulden aan Gerard van Meijel, koopman te Mons-en-Baroeul, Frankrijk.

Gerard geeft het in beheer aan Thomas Michels uit Grubbenvorst die met zijn zus Antoinette getrouwd is.

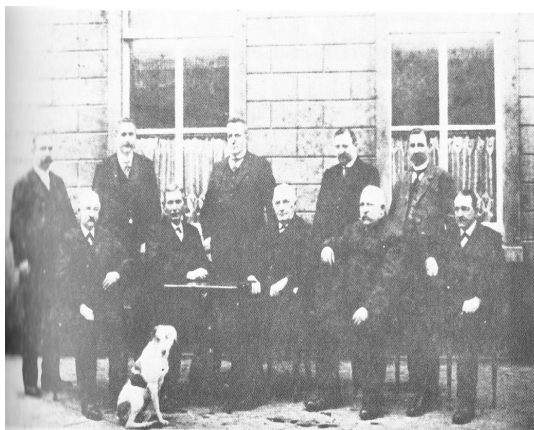
In 1908 is Mathieu Michels, de enige zoon van Thomas, zestien jaar. Hij wordt belast met de zorg over de stalhouderij van Hotel De Zwaan. Tot in het jaar 1909 rijdt hij ook de postwagen naar het station in Oostrum. Elke morgen om half 7 haalt hij de postzakken af aan het PTT-kantoor in Venray en brengt ze naar de eerste trein. In deze vroege koets gaan ook passagiers mee die naar Holland moeten. Een van de vaste reizigers is Jan Poels. Ook om 13.00 en 17.00 uur wordt post naar het station gebracht, maar daarnaast wordt wel tien- tot twaalfmaal naar Oostrum gereden om reizigers op te halen of weg te brengen.

Hotel De Zwaan beleeft zijn jaarlijkse topdrukke met de afreken- of teerdagen van de Grote Compagnie. Meestal in december of januari, maar soms ook in de week na de Venrayse kermis. Het zijn driedaagse bijeenkomsten. Reeds 's avonds van tevoren arriveren de deelnemers. Voor zover ze niet in Venray wonen worden ze met koetsen opgehaald in Oostrum of Deurne. Ze logeren in het hotel of bij familie. In uitzonderlijke gevallen nemen de "schopsnikkers" – hun Venrayse bijnaam – ook wel eens de echtgenote mee, maar deze wordt volledig buiten het programma gehouden.

De teerdagen verlopen volgens een vaste regelmaat: De eerste avond begint bescheiden met het gezamenlijk verorberen van grote hoeveelheden braadworst met brood. Aansluitend wordt een kaartje gelegd, zakelijke ervaringen uitgewisseld en oude herinneringen opgehaald uit de meer romantische dagen van de Compagnie. De volgende morgen vertrekt het gezelschap aanvankelijk met calèches en later met luxe auto's naar Oostrum om het driedaagse rekenwerk te beginnen met een Heilige Mis in het genadeoord van O.L. Vrouw aldaar om haar te bedanken voor het gespaard blijven van ongelukken in het afgelopen jaar en haar gunsten af te smeken voor het jaar dat komt. Na de mis wordt een borrel gedronken ten huize van de Oostrumse koster, tevens cafébaas, waarna de terugrit naar Venray wordt gemaakt.

In Hotel De Zwaan is inmiddels de grote bovenzaal in gereedheid gebracht. Gedurende twee volle dagen, en vaak ook nog in de morgenuren van de derde dag, worden hier in strikte beslotenheid de handelsresultaten van het voorbije jaar vastgesteld, de vergoedingen toegeedeeld en de winst per part (aandeel) onder de leden verdeeld. Iedereen heeft zijn eigen boekhouding bij zich, zodat de tafels drie dagen lang vol papier liggen. De discussies worden gevoerd in een mengeling van Venrays, Frans en Engels. Ook de Venrayse telefooncentrale heeft de handenvol werk, want vanuit De Zwaan vragen de heren regelmatig binnen- en buitenlandse gesprekken aan.

Terwijl 's morgens met een glas champagne wordt begonnen en het gezelschap zich voor de lunch beperkt tot een lichte, snelle maaltijd, worden 's avonds aan het diner de hoogste eisen gesteld. Het zijn maaltijden van een ontelbaar aantal gangen met dure wijnen.



Op de laatste dag gaat het gezelschap gewoonlijk nog op de borrel bij "heer-neef" Jacob Poels die na zijn actieve jaren in Newark zijn intrek heeft genomen in Huize St. Joseph te Venray. De afrekening van 1913 is een van de laatste geweest in de geschiedenis van de compagnie. Evenmin als zij ooit officieel is opgericht, heeft ze zichzelf ooit officieel opgeheven. Zij is geleidelijk overgegaan in Poels & Co. De Eerste Wereldoorlog heeft ook een rol gespeeld in het langzaam verdwijnen van de Grote Compagnie.

In 1926 is "de Compagnie" nog eenmaal te Venray in vergadering bijeen geweest, mogelijk om met enige vertraging het honderdjarig bestaan te gedenken van een vennootschap die in haar oorspronkelijke vorm al niet meer bestond.

*Groepsfoto 1913. Voorste rij vlnr: Martin Wismans (Venray), Henricus Poels (Venray), Martin Poels (Venray), Peter Camps (Venray), Henricus Wismans (Venray). Achterste rij vlnr: Eugène Poels (Warcoing), Henri Poels Hzn. (Antwerpen), Jan Poels (Venray), Gerard van Meijel (Warcoing), Martin Poels (Warcoing).*

DIT WAS EEN SAMENVATTING VAN "DIE AL WIL KOOPEN, WAT HIJ ZIET...." van Jan Derix en Sjef Verlinden.